

ലോകത്തെ ഡിജിറ്റൽ സൗഖ്യർ പവർ ആയി ഇന്ത്യ മാറുമെന്ന് ആഗോള നികേഷപകർ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നേം ലക്ഷ്യം നേടാൻ എന്തു ചെയ്യണമെന്നും ഇപ്പോഴത്തെ സ്ഥിതി എന്തെന്നും അനോഷ്ടിക്കുകയാണ് ലേവൈകൾ.

ഡിജിറ്റൽ പൊരുസ്സ് അവകാശങ്ങളെ ബാധിക്കുന്ന നേര് നൃട്ടാലിറ്റി പോലുള്ള കാര്യങ്ങളിൽ നയം രൂപീകരിക്കുവാൻ സർക്കാർ വെകി. ഇന്ത്യ ഇ- ഗവൺമെന്റിനായി സഹസ്രകാരികൾ ചെലവിട്ടുണ്ടും സാങ്കേതികവിദ്യയ്ക്കോ ഭരണത്തിനോ ജനാധിപത്യത്തിനോ മെച്ചപ്പെടായില്ല.

എം.ടി.മേവലയെ സാങ്കേതിക രംഗവുമായി കൂട്ടിക്കൊടുത്തോടെ സാങ്കേതരംഗത്തെ നികേഷപത്തിനും ഭരണനിർവ്വഹണത്തിലെ സാങ്കേതികവിദ്യ വളർച്ചയ്ക്കും വലിയ കോട്ടുണ്ടായി.

ഇന്ത്യയുടെ മൊത്തം ആഭ്യന്തര ഉല്പാദനത്തിന്റെ 0.9 ശതമാനം മാത്രമാണ് ഗവേഷണവികസന മേഖലയ്ക്ക് നീക്കി വയ്ക്കുന്നത്. കൈശിഖണകൊരിയ 4.4 ശതമാനം ചെലവാക്കി ലോകത്ത് ഒന്നാംസ്ഥാനത്താണ്. അമേരിക്ക 2.7 ശതമാനവും ചെപന 2.1 ശതമാനവും ചെലവാക്കുന്നു.

വേൾഡ് ഇക്കണ്ണാമിക് ഫോറത്തിന്റെ റിപ്പോർട്ടു പ്രകാരം നേര്യവർക്ക് റബിനെൻസ് ഇൻഡിസ്ട്രിസ് സ്റ്റാർട്ടുപ്പ് ഇന്ത്യ. 139 റാജ്യങ്ങൾ ഉൾപ്പെട്ട ഇൻഡിസ്ട്രിസ് നേരത്തെ 89-ാം സ്ഥാനത്തായിരുന്നു ഇന്ത്യ. പാശാക്കിയ അവസരങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള സുചനയാണ് സ്ഥാനചലനം.



**ഈ** തുറസ്സ് സാങ്കേതിക മേഖലയിൽ എന്തേന്തായ സേവനം, നൽകിത്തുടങ്ങിയിട്ട് രണ്ട് ദശാംശങ്ങളശ കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. സാങ്കേതിക വിദ്യകളിൽ ലോകത്തിന്റെ തന്നെ ഭാഗങ്ങൾ നിർണ്ണയിക്കുന്ന സിലിക്കൺ വാലിയിൽ നിന്നു കരസ്ഥമാക്കിയ അഞ്ചു വർഷത്തെ പരിചയമാണ് എന്നിക്കു കൈമുതലായും ഒരുത്ത്.

രാജ്യത്ത് കെലികോം മേഖല പട്ടം തുട്ടുയർത്തുന്നതിന് ആവശ്യമായ സഹായങ്ങൾ നൽകുവാനും സാങ്കേതിക-മാധ്യമ സംരഭങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുവാനും സാധിച്ചതിനു പുറമെ പത്രികാക്കാലമായി പാർലമെന്റ് അംഗം എന്ന നിലയ്ക്ക് അടിയന്തിര പ്രാധാന്യമുള്ള വിഷയങ്ങളുടെ നയരൂപീകരണത്തിന് ആവശ്യമായ സംവാദങ്ങൾക്കു തുടക്കം കൂടിക്കുവാനും കഴിഞ്ഞു.

ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യകളോടുള്ള ഭാരതത്തിന്റെ പ്രസ്താവനയം, തുടങ്ങിയത് രാജീവ് ഗാന്ധിയുടെ കാലത്തെ കംപ്യൂട്ടർ ആഭ്യന്തരവും തുടങ്ങിയാണ്. തുടർച്ചതിയിൽ വേഡ് പ്രോസസിംഗും വിവരവിനിമയവും, നടത്താൻ ശേഷിയുള്ള കംപ്യൂട്ടർനേടാടുള്ള അഭിനിവേശത്തിന്റെ പേരിൽ നികുതിദായകൾ നൽകിയ ആയിരക്കണക്കിനു കോടി രൂപ ഇ-ഗവേണിസ് പദ്ധതികൾക്കായി ചെലവാക്കിയെങ്കിലും,

നമ്മുടെ സാങ്കേതികവിദ്യാ രംഗത്തിനോ, ഭരണസംബന്ധിക്കുന്ന സംവിധാനത്തിനോ ജനാധിപത്യത്തിനോ മുമ്പായിരുന്നു. ഉണ്ടാക്കിയില്ല. മുന്നിൽ തുറന്നു കിടക്കുന്ന വലിയ അവസരത്തെ മനസ്സിലാക്കാൻ ടി.സി.എസ്. പട്ടം തുട്ടുയർത്തിയ എഫ്.സി. കോഫ്ലിയെപ്പോലുള്ളവർക്കു സാധിച്ചു. നംസിന്റെ റാബു സർക്കാർ ടെലികോം സംകാരവുമേഖലയ്ക്കു തുറന്നു നൽകിയതോടെ എന്തേന്തും പ്രവർത്തിപ്പിച്ചെടുത്തു. ടെലികോം കമ്പനികൾ ഉദയം ചെയ്യുകയും ഇന്ത്യയും സാങ്കേതികവിദ്യയും തമിലുള്ള സ്ഥാപി സമരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു. തൊന്ത്രേക്കുളിയും 2000 മുതലുള്ള വർഷങ്ങളിലും എം.ടി. സൗഖ്യർപ്പവരുകളും സൗഖ്യർക്കു പേരിൽ ചെങ്കിരിക്കുള്ള പ്രേരണ സൗഖ്യക്കു അതിശയോക്തിപ്രചാരണ അശ്വിനിക്കും ഒളിഞ്ഞിരുന്ന ഒരു ധാരാർത്ഥിയുമുണ്ട് - എപ്പി മേഖലയിലെ പുറം പണിക്കരാറുകളും തൊഴിലവസരങ്ങളും വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അവസരത്തിൽ തന്നെ എപ്പി മേഖലയെ സാങ്കേതികമേഖലയോട് കൂടിക്കുഴിച്ചുകൂട്ടുകയും ചെയ്തതോടെ സാങ്കേതികമേഖലയിലെ നികേഷപദ്ധതികൾക്കും ഭരണനിർവ്വഹണത്തിലെ സാങ്കേതികവിദ്യകളുടെ വളർച്ചയ്ക്കും

വലിയ കോട്ടും ഉണ്ടായത്.

പ്രസ്തുത പശ്ചാത്തലത്തിൽ 30കളുടെ ഒട്ടവിലും, 2000ത്തിന്റെ പ്രവർത്തനം വിദേശരാജ്യങ്ങളുടെ ആവശ്യങ്ങൾ കണ്ടവിഞ്ഞ് ആവശ്യമായ സേവനം കോഫ്ലിയെപ്പോലുള്ളവർക്കു സാധിച്ചു. നംസിന്റെ റാബു സർക്കാർ ടെലികോം സംകാരവുമേഖലയ്ക്കു തുറന്നു നൽകിയതോടെ എന്തേന്തും പ്രവർത്തിപ്പിച്ചെടുത്തു. ടെലികോം കമ്പനികൾ ഉദയം ചെയ്യുകയും ഇന്ത്യയും സാങ്കേതികവിദ്യയും തമിലുള്ള സ്ഥാപി സമരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു. തൊന്ത്രേക്കുളിയും 2000 മുതലുള്ള വർഷങ്ങളിലും പ്രവർത്തിപ്പിച്ചെടുത്തു. ടെലികോം കമ്പനികൾക്കും പ്രേരണ സൗഖ്യക്കു അതിശയോക്തിപ്രചാരണ അശ്വിനിക്കും ഒളിഞ്ഞിരുന്ന ഒരു ധാരാർത്ഥിയുമുണ്ട് - എപ്പി മേഖലയിലെ പുറം പണിക്കരാറുകളും തൊഴിലവസരങ്ങളും വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അവസരത്തിൽ തന്നെ എപ്പി മേഖലയെ സാങ്കേതികമേഖലയോട് കൂടിക്കുഴിച്ചുകൂട്ടുകയും ചെയ്തതോടെ സാങ്കേതികമേഖലയിലെ നികേഷപദ്ധതികൾക്കും ഭരണനിർവ്വഹണത്തിലെ സാങ്കേതികവിദ്യകളുടെ വളർച്ചയ്ക്കും

കഴിഞ്ഞ രണ്ടു ദശാംശങ്ങളായി സാങ്കേതികമേഖലയിൽ വലിയമാറ്റങ്ങളാണ് ഭൂഷാ മായിരിക്കുന്നത്. 90കളിൽ ഏതാണ്ട് 2.5 ബില്യൂൺ യോളർ വിലമതിച്ചു മേഖലപ്രതിവർഷം 30 ശതമാനം വളർച്ച രേഖ പെടുത്തി ഇന്ന് 110 ബില്യൂൺ യോളർ പേരു വിലമതിക്കുന്നതായി. രാജ്യത്തെ സാമ്പത്തിക വളർച്ചയ്ക്ക് വനിച്ചു കൂതി പ്രേക്ഷിക്കാൻ നമ്മുടെ സാങ്കേതിക മേഖലയുള്ള കഴിയുന്നു. സംഘടിത തൊഴിൽ മേഖലയിലെ ഏതാണ്ട് 50 ശതമാനം തൊഴിലിലും നൽകിയത് നമ്മുടെ സാങ്കേതിക മേഖലയിലെ ഏതാണ്ട് 50 ശതമാനം തൊഴിലിലും നൽകിയത് നമ്മുടെ സാങ്കേതിക



മേഖലയാണെന്നത് ഇതിന് നാല്ലാരു ദ്വാഷടാന്തമാണ്.  
സാക്ഷേതികരംഗത്ത് രാജ്യത്തിന്റെ അവസരങ്ങൾ

കഴിഞ്ഞ രണ്ട് ദശാവല്ലങ്ങൾ പൊതുവേയും കഴിഞ്ഞ രണ്ട് വർഷങ്ങൾ പ്രത്യേകിച്ചും സുചി പ്ലിക്കുന്നത് ഇന്ത്യൻ സാങ്കേതികരംഗത്തിനു സുന്ദരമായിട്ടുള്ള വലിയ അവസരങ്ങളെയാണ്. ബന്ധപ്പെട്ട സാങ്കേതികവിദ്യകളെ വർത്തോതിൽ ഭരണിക്രമുഖം കാര്യങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗിക്കാൻ കൂടി സാധിച്ചാൽ മുന്നിലുള്ള അവസരങ്ങളിലൂടെ രാഷ്ട്രത്തിന്റെഅവസ്ഥയെത്തും നിറവേറാം.

ഭാരതത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസം, കുട്ടി, ഉൾപ്പെടെ മേഖലകളിൽ ഡിജിറ്റൽ സാങ്കേതികവിദ്യകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതിലൂടെ ആഭ്യന്തര ഉത്തപ്പാന്തിൽ

ക്കുകയും ചെയ്യുകയെന്ന ഉത്തമമലക്ഷ്യങ്ങളാടെയാണ്  
2014 ജൂലൈയ്യിൽ പ്രധാനമന്ത്രി മോഹി ഡിജിറ്റൽ  
ഇന്റർ പദ്ധതി പ്രാബല്യത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നത്.  
ഒരു പാർലമെന്റ് അംഗം എന്ന നിലയ്ക്ക് നല്ല  
ദരംബന്ധത്തുയും സാങ്കേതികവിദ്യകളെല്ലാം കുറിച്ചു  
നടപടിക്കുള്ള ദൃഢമിക സംവാദങ്ങൾക്കും നേതൃത്വം  
നൽകാൻ പ്രത്യേക താൽപര്യം കാട്ടിയിട്ടുള്ളതിനാൽ  
രാജ്യത്തെ ഒരു ടെക്നോളജി സൂപ്രശ്രദ്ധ പ്രവാഹക്കുക  
യെന്ന ഉദ്ദേശ്യത്താടെ സാങ്കേതികഗ്രേഷ്മപ്പീഡികസാന  
ത്തിനായി നേതൃത്വം കൈക്കലാമുന്നു നടപടികൾ  
ഞാൻ അന്തിവരാലപ്പറ്റത്തോടെയാണ് നോക്കുന്നത്.  
ഇവിടെ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട രണ്ടു കാര്യങ്ങളുണ്ട്:  
വ്യക്തവയും നിക്ഷേപ പിന്നിണ്ണേണ്ടുകൂടിയതുമായ



ஸாம்பதிகரங் யிலிருந்து செறுப்புகளுடைய உபயோகத்தையிருந்து ஸ்காலைத்தனி விவரவை மொத்தம் நடத்தி விடுவது அவசியமாக மேற்கூரைக்கிறது.

20 മുതൽ 30 ശതമാനം വരെ വളർച്ചയുണ്ടാക്കുമെന്നാണ് മകിൻസി ഫ്രോബേൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റുട്ട് 2016ൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കണക്കുകൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. സാങ്കേതികവിദ്യാരംഗം വിപ്പുലപ്പെട്ടതുനാൽവേണ്ടാടുത്ത പത്തു വർഷത്തിനുഞ്ഞിൽ രാജൂത്തിന് 500 പില്ലൺ മുതൽ ഒരു ട്രില്ലൺ അമേരിക്കൻ ഡോളർ സഹാരിക്കാനാക്കുമെന്നും പ്രസ്തുത രേഖ പറയുന്നു. ഉത്പാദനമേഖല ഇപ്പോൾ രാജൂത്തത സഹാരിപ്പസ്ഥയ്ക്ക് നൽകുന്ന വിഹിതമാണിൽ എന്നോർക്കുക. ഇക്കാരണത്താലാണ് എൻഡിഎ വിഭാവനം ചെയ്തിരിക്കുന്ന ഡിജിറ്റൽ ഇന്ത്യ, ലൂഡ് അപ് ഇന്ത്യ തുടങ്ങിയവയും പ്രതിരോധമേഖലയിൽ തന്നെപരമായ ലക്ഷ്യം സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ടുള്ള മേ ക്ക് ഇൻ ഇന്ത്യയും രാജൂത്തത സാങ്കേതികരംഗം അടുത്ത ഘട്ടത്തിലേക്കു വളരുന്നതിന് അനിവാര്യമായിരിക്കുന്നത്.

ഭാരതത്തെ ഒരു ഡിജിറ്റൽ സമൂഹമായി പരിവർത്തന ചെയ്യുകയും വിജ്ഞാന വ്യവസായക്രമങ്ങൾ

പദ്ധതികളും നികേഷപരമായ നയങ്ങളും

## നികേഷപ് തന്ത്രങ്ങൾ

କାରୁଶେଷିଯୁଷ୍ଟ ଏତେବେଳେ ସାହେତିକବିଦ୍ୟା ସ୍ଵପ୍ନପବରିଗୁଣ ନିର୍ମିଣ୍ୟାଯକମାତ୍ରୁଷ୍ଟ ଶବ୍ଦଶଳୀ-ବିକସନ ମେବଲାତିଲେ ନିର୍ମିଷପାଠ୍ୟଗତ୍ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଗୋକାଳା, ମୋତାଂ, ଅଭ୍ୟାସର ଉତ୍ପାଦନିଙ୍କ 0.9 ଶତମାନ ମାତ୍ରମାଣ୍ଟ ନାମ ଶବ୍ଦଶଳୀ-ବିକସନ ମେବଲାତିଲେ ଚଲିବାକବୁନ୍ତକୁ ଆମେରିକା (2.7%), ଓକଷିଣୀକାରୀଯ (4.4%) ଚେକନ (2.1%) ଏତୀବ ଯୁମାତି ତାରତମ୍ୟ ଚେତ୍ୟାବୋର ବଜ୍ରର ରୁଷିମାଯ ଲୁହ ରୁକ ବରଲିପିକ୍ରେଣ୍ଡତାଣ୍.

രണ്ടായിരത്തിന്റെ തുടക്കം മുതൽ മദ്യം വരെ തുടർന്ന എറ്റി  
കുതിച്ചു ചാട്ടത്തിന്റെ ഒന്നാം ഘട്ടം പോലെയല്ല ഈതു നേരിട്ടുന  
സാങ്കേതികവിദ്യാ കുതിപ്പ്. ഈ-കൊമ്മേഴ്സിന്റെ ക്ഷോണിംഗ് സൗഖ്യപൂകളായ  
ഫ്ലിപ് കാർട്ട്, ഓല എന്നിവയ്ക്കു പുറമേ വിവിധ കാപ്പൂട്ടർ  
തലങ്ങളിൽ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടുകൂടി സൃഷ്ടികൾപ്പെട്ടുകയാണ്.  
എൻക്രിപ്ഷൻിൽ ഉൾപ്പെടെ ഡിജിറ്റേസേഷൻ  
മൂലം നിരവധി സാങ്കേതികവിദ്യാ അവസരങ്ങൾ സൃഷ്ടികൾപ്പെട്ടും



സുരക്ഷ അതു മാത്രയും ബിജീൽ മാത്രയും. നടപ്പാക്കിയതോടു ഒരേപ്രകാരം സർക്കാര് ഉപത്ഥമയ ബട്ടണങ്ങളിൽ അനുഭവത്തികൾ നിന്നും കുറഞ്ഞു. പക്ഷെ മാത്രയും സഖലമായ വളർച്ചയ്ക്ക് അനുബന്ധം വേണ്ടിയിരുന്ന റിയൽ-സ്വയംഭരിത കെണ്ടിവരുന്നതിൽ സർക്കാരിന് കാലതാമാഹം വന്നിട്ടുണ്ട്.

ରୂପକାଳୀତରଂ କୁଡ଼ି ସ୍ଵିକରିଛୁକେବାଣଙ୍ଗୁଷ୍ଠ ଆବ୍ୟା  
ସର୍ବାଲ୍ୟ ଶୁଷ୍ଟିକାନ୍ତୁ ହୃଦୟରମୋରୁ ପବନି  
ଉପକାରପ୍ରେଟ୍ରୋ ।

ഇതിനൊക്കെ പുറമേ, ഭാരതത്തെ ഒരു സാങ്കേതികവിദ്യാസ്ഥാപകർ പവരാക്കുന്നതിലേക്കായി ഏതാനും ഘടനാപരമായും നയപരമായ സംഗതികൾക്കുടിപരിഗണിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

## അടിസ്ഥാനസൗകര്യമെന്ന വെലുവിളി

தானையில் கடியிடும்படியும் விஶாலமாகவும் விழுப்பு பலவுமாறுமாய் ஹஸ்ரெங்கர் அடிஸாமான ஸாக்ரமூலங்களில் மாட்ரேமே கூடிய, மொசெப்புக் கூட்ரெங்கர், உபகரணங்களை பரவ்பரா வையிப் பிசீஷங்காளகுஜை ஹஸ்ரெங்கர் ஏனில் சூழமமாயி ஸாயுமாகு. டூவகரமென்று பரியந்த யிஜிரத் தாரதத் தொடர்பு அடிஸாமானசிலாயா தொரத் கெந்த் திருப்பிச்சுவாயத்தினிடையில் ஆவசுமாய் ஸேவ நா நத்தோல் கடியிடுத் தலைக்குறைன். மாற்ற

2017 നും ഒരു ലക്ഷ്യം ശ്രാമപദ്ധതിയായതുകളിൽ 100 എംബിപിഎസ് വേഗതയോടുകൂടിയ ഇൻഡസ്ട്രിയൽ കമ്പനീകൾക്കുകൾ സ്ഥാപിക്കുകയാണ് ലക്ഷ്യം. പ്രവർത്തി പൂർത്തികരണത്തിന് ആറുമാസം കുടിമാത്രം അവക്ഷേപിക്കേണ്ട പ്രവർത്തി നിർവ്വഹണ ചുമതലയുള്ള ഭാരത് ഭൗമധിശ്വരിയെ നേരുവർക്ക് നൽകുന്ന കമ്പനിക്കു പ്രകാരം സെപ്റ്റംബർ 2016 വരെ 21 സംസ്ഥാനങ്ങളിലായി ആകെ 9,203 പ്രവർത്തനത്തുകളിൽ മാത്രം നടപ്പാക്കിക്കൊണ്ട് വെറും ഒമ്പതു ശതമാനം പൂര്ണഗതി കൈവരിക്കാനെ കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളൂ. പൊതുമേഖലാ സ്ഥാപനങ്ങൾ, സ്വകാര്യ വില്പനക്കാർ, കോൺട്രാക്ടേഴ്സ് തുടങ്ങിയവർക്കുള്ള ഫലമുകൾ വിതരണം ചെയ്യുന്നതിൽ അധികമായും കാണിക്കുന്ന അലംഭാവധി. തൽച്ചലമായുള്ള കാലതാമസവും; വികലമായ ആശയങ്ങൾ, ഏകോപനത്തിലെ പിശയുകൾ, ഉപകരണങ്ങൾ സംഭരിക്കുന്നതിലെ കാലതാമസം എന്നിവയെല്ലാം പ്രധാന മാർഗ്ഗത്താണുള്ളാണ്. ഇവയ്ക്കു പുറമേയാണ് അധിക ചെലവുകൾ. ഭാരത്

പഴയ പുരംപണിക്കരാറുകളിൽ നിന്നുള്ള തിരിച്ചുപോകാണിപ്പോൾ.  
അതിനാൽ നിരോധമോടി സർക്കാർ ആവശ്യമായ നയങ്ങളും  
നിയമങ്ങളും നിയന്ത്രണസംവിധാനങ്ങളും  
ആവിഷ്കരിക്കേണ്ട താമസം, നമുക്ക് സാങ്കേതികവിദ്യയുമായി  
സാംബന്ധിച്ച മഹാന്നലു സ്ഥാപിക്കിലോ എന്ന്

என்ற ஏற்கு அஶுறை தெரை எரு பூநல்லாத்தினங் வியேயமாகவன். பொடுமேவுலா-ஸகாவு பக்காஜி கஸ் கெக்கோல்க்குடும் வேசியதலத்தில்லை எரு ஸங்வளியான் அவுஸ்.

କ୍ରିୟାତମକ ସର୍କାରୁ ନୟବ୍ୟବସ୍ଥାଯୁଂ  
ଗ୍ରାହକ ଆପ ହୃଦୟରୁ ଯିଜ୍ଞାତ ହୃଦୟରୁ ଓ ଏବଂ ପ୍ରକଳ୍ପିତରେଣାବ ନରେତ୍ରମୋହି ସର୍କାର ଉଚିତମାତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଗତଙ୍କାଳୀତି ଅମରିତିକମେଶିଣତିରକୁଣ୍ଣା. ପରେଷ ହୃଦୟରେ ସମ୍ମଲମାତ୍ର ପାଇଁରୁତ୍ୟକୁ ଆର୍ତ୍ତାବସ୍ଥା ବେଳେତିଯିରାନ ନିଯମ-ନିୟ ଯାତ୍ରିଯାନନ୍ଦରେ କୋଣାର୍କ



ယିଜ୍ଞାତି ପାହରଣୟୁ ଉପଦେଶକର୍ତ୍ତ୍ଵ  
ଆପକାଶଙ୍କାତେ ଲୋକଙ୍କ ବାଧୀକୁଣ  
ଗେନ୍ଡର୍ସ୍‌ଟ୍ରୋଲିର୍ ପୋଲ୍‌ଯୁଝ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କାଳେ ସଂବନ୍ଧିତ  
ନିଯମଶର୍ତ୍ତ - ଉପଦେଶକର୍ତ୍ତାଙ୍କାଳେ ମହାଶାକାର୍ଦ୍ଦ ଏଣିଙ୍  
ବିଶେଷଶିପ୍‌ପିକ୍‌କୁଣ୍ଠାର୍ ଅନ୍ତର୍ଗତିକାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ନିଯମଶର୍ତ୍ତ -  
ରୂପୀକରିକାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପାଇଁ ତଥ ବୈପକିପ୍ରାତିରିକାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପାଇଁ  
କୁରୁମର ଲୁଣ୍ଡରିଙ୍ଗର୍, ମୋବେଜିତ କଣକକିର୍ତ୍ତିର୍ ଉପ  
ଦେଶକର୍ତ୍ତାଙ୍କିର୍ ଆପକାଶମାତ୍ର ନିର୍ମଳିତିକାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ  
ଯିଜ୍ଞାତି ଲୁଣ୍ଗ୍‌ଯୁଦ୍ଧ ମୁଖ୍ୟବାହୀଙ୍କାଳେତେବେଳାନୀବ୍ରାନ୍.  
ସାମାଜିକରଂଶ ଯିଜ୍ଞାତିର୍ଦ୍ଦୟ ଚେତ୍ୟପ୍ରକାଶନରେତେବେଳେ  
ଉପଦେଶକର୍ତ୍ତାଙ୍କିର୍ ପାକାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପିରାତିତର୍ଯ୍ୟଙ୍କ  
ଉପଦେଶକର୍ତ୍ତ୍ଵ ବିବରିବୁମେକାଳେ ନିଯମ-ନିଯମ ପିଣ୍ଡରେ  
ଆପକାଶମାତ୍ର ମେହାପକାଳୀକାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ.

രാജുവെന്ന സാങ്കേതികവിഭ്യാ നിയന്ത്രണം സാഹിയാ നഞ്ചൻ, അധികാരി നിസ്വാസി, ട്രായ്, സർക്കാർ പകുപ്പുകൾ, കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻ ആൻഡ് ഹർപ്പർ മേഖല ടെക്നോളജി മന്ത്രാലയം, ഇലക്ട്രോണിക് സ് ആൻഡ് ഹർപ്പർമേഖല ടെക്നോളജി വകുപ്പ് തുടങ്ങി രാഷ്ട്രീയ നേതൃത്വാദശക്തി നിലവിലുള്ള സ്ഥിതിവിവരങ്ങളെക്കുറിച്ചും, ഭാവിയിൽ ആവിർഭവിച്ചുകൊണ്ടുനിന്നുന്ന വിനാക്കരാവുന്ന വിനാശകാരികളായ സാങ്കേതികവിഭ്യാകളെക്കുറിച്ചും എത്രതെന്നാളും പരിക്കാണും

അവധാനതയോട് കൈക്കാര്യം ചെയ്യുവാനും കഴിയുമെന്നതാണ് ഏറ്റവും വലിയ പ്രശ്നം. പഴയഞ്ചിത്താർ ശശാഖിയുമായി പുതിയ ബേദ്യുഹിളിക്കെള്ള നേരിടാൻ സർക്കാരിന് സാധിച്ചേക്കിലെ.

ରୋଧାଯାରତିରେ ତୁଟକଳଂ ମୁତର ଯଥ୍ୟ ଵର  
ତୁଟକଳ ଏହିରୁ କୁତିଆୟ ଚାଟକତିରେ ଗଣା ଗାନ୍ଦି  
ପୋଲେଯାଇଲୁ ହୁଅ ଗେରିଦୁଟା ସାଙ୍ଗେତିକବିଷ୍ୱା କୁ  
ତିପ୍ପ. ଛୁଟକାମେଶ୍ଵରିରେ ଝୋଣିଯାଇ ରୂପରୂପକଳାଯ  
ପଢ଼ିପ୍ପ କାରକ୍, ଓବ ଏକିବୟକ୍ତି ପୁରୁଷ ବିବିଧ  
କାହୁରୁକର ତଲଙ୍ଗାଳିରେ ବୟାପୀକରଣକରି ରୁବ୍ବ  
ପଞ୍ଜିକାପଦ୍ଧତିରୁକରାଣ. ଏହିକାହିଁ ପଞ୍ଜିକାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍

இஜிலெரேஸேஷன் முல் நிரவயி ஸாகேதிகவிடு அவசரங்கள் ஸுப்பிர்க்கப்பட்டு. நம்முட ஶேஷி குழுதில் நினைக்காண்ட ஸெனிகாவஸ்ருண்ட்களுடை வேயியோ, ஸமுறிக்கி, ஸெனிஸேஷன், யுறுண்கள், பிராபுத்திஷன் ஸஂவியானங்கள் ஏனில்வதைக்க நிர்மிக்கானாகும் அவசரம் மேக்க ஹர் ஹரு பவுதியிலுட ஸஜாதமாகு. ஸாகேதிகவிடு ரங்கத் துவேஶத்திற்குதலின் காலங்களித், ஏஉத்திலும்து, கூடுதல் யமொற்றுமூன் ஹந்ததை அவசம். படிய பூர்ப்பனிக்கரைக்குதில் நினைஞ் திரிசூபோக்காளிபோய்க். அதிகான் நவேந்மோகி ஸ்ரீக்காரி அவசரமான நயங்களும், நியமனங்களும், நியந்தனைப்பியானங்களும் அவிஷ்கரிக்கேண்ட தாமஸ், நம்முக்க ஸாகேதிகவிடு யுறுண்டு. முறையாக ஸுப்பிர்க்கப்பட்டு இரு.

(രാജുസാംഗവ്യം സാങ്കേതിക സംബന്ധക്കും  
കേരളത്തിലെ എൻ.ഡി. എയുടെ വൈസ്  
ചെയർമാനുമാണ് രാജീവ് പ്രദേശവർ,  
ഈ മെയിൽ: [rajeev@rajeev.in](mailto:rajeev@rajeev.in)  
വെബ്സൈറ്റ്: [www.rajeev.in](http://www.rajeev.in))

## ജീവിതവും എഴുത്തും : മനസ്സിൽ നാമനാശകൾ

എഴുത്തല്ലാതെ എഴുത്തുകാരന് മറ്റാരു ജീവിതമില്ലനുള്ള  
തിരിച്ചറിവാണ് ഒരുപ്പുതുകാരനെ എഴുത്തുകാരനാക്കുന്നതെന്ന്  
എ.ഡി. തിരിച്ചറിയുന്ന സത്യം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന  
എത്ര എഴുത്തുകാരുണ്ട്?

2 ടപ്പള്ളി ഗവ. കോളേജിൽ, എം.ടിയുടെ ശബ്ദത്തിന് കാതോർത്തിരിക്കുന്നവരുടെ കൂടുതലിൽ ഞാനുമുണ്ടായിരുന്നു. ആതിമേയരായ കവി വിരാൻകുട്ടി, നീരുപകനായ രാജേഷ്വരൻ എടത്തുകരം എന്നി മലയാള അദ്ധ്യാപകരുടെ സ്കേംഹോസ്റ്റലേറ്റുവാങ്ങി സഭസ്വരുടെ ഒന്നാം നിരയിൽ സ്ഥാനമുറപ്പിച്ച എൻ്റെ മരുപ്പാണും വാക്കുകളെല്ലാം ചിന്തകളെല്ലാം ആശയങ്ങൾ എല്ലാം തകിടാമരിച്ചത് ആവിടെ ഉയർന്നുകൊടു എരു ചോദ്യമാണ്, ഒരു യൂ.പി.സ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥിയുടെത്. എം.ടി.യൂമായുള്ള മുഖാമുഖം പരിപാടിയിൽ പ്രസന്നത വിദ്യാർത്ഥി ചോഡിച്ച ചോദ്യം ഇങ്ങനെ "ഒരാൾക്ക് അയാളിലൂള്ള എഴുത്തുകാരനെ എങ്ങനെയാണ് തിരിച്ചിരിയാൻ കഴിയുക?"

എ.ടിയുടെ അര്ഥായകൾ എഴു  
തിത്തയ്ക്കാരക്കിയ ഒരുപാട് ചോ  
ദ്യങ്ങൾ രാജ്ഞിന്റെ എടത്തുകൾ  
എ.ടി.യെ വായിച്ചു കേൾപ്പിച്ചിട്ട്.  
എ.ടി വളരെ കൃത്യമായി ഉത്തര



സാഹിത്യത്തെ സംബന്ധിച്ച് ഏറ്റവും മാലികവും ശ്രദ്ധയാളിയായകവുമായ വലിയ ചോദ്യോത്തരങ്ങളായി അവഗ്രഹിക്കുകയാണ്. കുറഞ്ഞ വാക്കുകളിൽ വലിയ ജീവിതലോകത്തെ ഉള്ളടക്കുകയെന്ന് എപ്പോഴും ഓർമ്മപൂട്ടതാരുള്ള എൻ.ടി. സായം കാത്തുസുക്ഷിക്കുന്ന സാഹിത്യവിഭ്യാസം മർമ്മം ഈ ചോദ്യോത്തരപ്പേരെല്ലാം എൻ.ടി.എൻ റിന് ശ്രദ്ധാത്മകമിർക്ക് പകർന്നു കിട്ടി.

എഴുത്തു തന്നെയാണ് എഴുത്തുകാരന്മാരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ വിവരിച്ചു കൊണ്ട് എഴുത്തിലൂടെ തെളിയേണ്ടതാണ് ഒരുപാടുകാരന്മാരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ സംശയിക്കുന്നതാണ്. എഴുത്തുകാരന്മാരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ അർപ്പണ പ്രവായത്തിൽ നിന്ന്, അർപ്പണ സന്നദ്ധതയിൽ നിന്ന് ഉള്ളതിനിരയേ ഒരുപാടുകാരന്മാരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ വിവരിച്ചു കൊണ്ട് എഴുത്തുകാരന്മാരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ അർപ്പണ പ്രവായത്തിലൂടെ തെളിയേണ്ടതാണ്. എഴുത്തുകാരന്മാരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ അർപ്പണ പ്രവായത്തിൽ നിന്ന്, അർപ്പണ സന്നദ്ധതയിൽ നിന്ന് ഉള്ളതിനിരയേ ഒരുപാടുകാരന്മാരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ വിവരിച്ചു കൊണ്ട് എഴുത്തുകാരന്മാരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ അർപ്പണ പ്രവായത്തിലൂടെ തെളിയേണ്ടതാണ്.

# മുഴുത്തുതന്നെ മുഴുത്തുകാരൻ

ஏனையுடே நால்கி. அதினிடமிலான் ஆறு கொடி கூடுதல் சோழன். ஆறு சோழத்தினும் வெளியில் ஏதுகி யூட மனஸ் என்குடி பிடிவெள்ளங்களுடைய முவரைவர்களில் ஒன்று வழக்கமாயி. பிரயாஸ் விஷங் மழுஷ காருமாளையை மதித்தெளையாளைகிலும் ஸஹமுயோ லக்ஷ்மையை அாப்யாத்தெளை ஏதுகி. உத்தர நால்கி: "ஏழுதிக்கொளைத்திரிக்கூக்" விளையு. என்குடி ஆலோசித்து. குடுதல் ஸமய மெடுக்கலாதை ஓர்மைப்படிடுத்தி: "நல்ல சோழமான்". வெளியூட்டுக்காரணி மனஸிலே ஐந்தாவிலேசுதை அலக்குகியு. தூக்குகியு. பெறுந, ஸம்பந்தமாக யூட முலிக்கதை ஸ்பர்ஶிக்குந பிஸ்துத சோழோத்தரங்கிலான்திய ஸுகஷம்லதாந்தினிலே விஸ்மயக்கரமாய நானார்த்தங்கள் ஏதுகி. யூட ஸா ரைபுத ரைபுத்தினிலே ஆறுமைர்ஷ பிரகாஶநவு. ஸாயிசிருந.

ഭാഷയോടും തന്നോടും നിതി പുലർത്തേണ്ട  
ആവശ്യകതയിലേക്ക് വിരൽ ചുണ്ടിയ എ.ഡി., മ  
ഹത്തായ സത്യത്തിന് സരളമായ ഭാഷയിലാണ്  
മറുപടി പറഞ്ഞത്. രാഖ്രീയം, ജീവിതം, പ്രണയം,  
കമാപാത്രസ്ഥി എന്നുവേണ്ട ലോകോത്തരമായ  
നാനാ വിഷയങ്ങളിലൂടെ കടക്ക് കാഠിസി നിരോധനം  
വരെയുള്ള വലിയ ചോദ്യങ്ങൾക്കും വലിയ ഉത്തരങ്ങൾ  
കൂടുതൽത്തീരെ കുറുന്നുമന്ത്രാലൈൻസ് ചെറിയ ചോദ്യവും  
എ.ഡി.യുടെ ചെറിയ ഉത്തരവും യമാർത്ഥത്തിൽ

ஜிவிதத்தை மஹாதாய குபதூர் அக்ஷரஸுரேஶவு<sup>o</sup> ஸார்வகாலிகவு<sup>o</sup> ஸார்வஜனிகவுமாய முயிர ஸ் சிதவுமாக்குமத்தென்று<sup>o</sup>. அடியூர்ஜ் விஶாலிச் ஜ் எஃ.கி., தலை ப்ராணவாயவெப்போலு<sup>o</sup>. அது உடைத் திஶாஸ்ட்ரமாளத்தின்றி தரங்கவுடத்தென்று<sup>o</sup> வடதா நன்றாக்கி. எஃ.கி. திரிசூரிலை ஹூ ஸ்ரூப் உச்சகொண்டுவாரோ எஃபு பரியுவாரோ கீதியுன் எஃதுத்துக்கார் விருதுமாயிக்கொள்கிக்குவோசாள் எஃ.கி.இயு.எட் ஸ்ரூப் அக்ஷரஸ்ரூபத்தின்றி உச்சவெளி சுவு<sup>o</sup>. தெஜிசுவுமாயி அஞ்சிக்கூட்டுஞ்சிக்கிடியிலு<sup>o</sup>. திருக்குக்கீர்க்கிடியிலு<sup>o</sup>. ஸாபித்துங்காக்கர் வேர் திரிசூர்க்குமத்தென்று.

ஜி.வி.தெருக்கலைஞர், ஸாஹிதயமுஸ்பூரெடயூன்  
மனுப்புரீஸ் சாலீகிகவுட் மாண்பிகவுமாய டிராகிய  
கலைகளுடைய ஸுக்ஷன்மாய அரிவியுகஸ் பக்கானத்  
கேவலம் அத்தானிப்புமாய வேரிக்கலோ ஸாப்ளைக்கலோ  
அல்ல. நிப்பக்கலைக்கதையே, வைலிஸவு, நிர்த்தமகவு  
மென்ப ப்ரதுக்ஷத்திற்கு தொனிப்பிக்குள ஸாயாரை  
படாவலியை படாவடநக்கழும்பங்குள சோபோதாதர  
ண்ணுள்ளொன்று திரிசுவிவீல் அடிமூன்றாற்பிரதமல்லின  
நிர்ணய ஸா.நூப்பதியிலாயிருடை குளின் முகஜில்  
தலயையுற்றதி நிற்கலூடு மடப்புணி கொலஜில்  
எஃ.கி.இயு.ஏ ஸபை கேஸ்காரைத்தியவரைல்லா.

ମିଟାନ୍ ପ୍ରଦୀପ୍ ପତ୍ରିକା: ୦୫୯୬ ୨୨୦୨୪୦,  
୯୪୯୫୮୬୩୩୫୦